O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

ANO XIV - N.º 586 - 29-1-63 - Cr$ 30,00

EDITÔRA ABRIL

V

APROVADO PELO CÓDIGO DE ÉTICA

O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

ANO XIV - N.º 586 - 29-1-63 - Cr$ 30,00

EDITÔRA ABRIL

APROVADO PELO CÓDIGO DE ÉTICA

GANHE MAIS

TORNANDO-SE
UM PROFISSIONAL COMPETENTE

Sede própria.
Uma instituição que se põe às suas ordens, com absoluta seriedade.

Estude em casa por correspondência. Cursos de comprovada eficiência para ambos os sexos.

V. poderá obter o seu Diploma em cinco meses.

ESCOLA Mundial

DE CULTURA TÉCNICA

RUA VITÓRIA, 158 - SÃO PAULO

NO CUPOM ABAIXO, MARQUE COM UM X OS NÚMEROS CORRESPONDENTES AOS CURSOS QUE V. DESEJA:

1 - PORTUGUÊS
2 - INGLÊS
3 - CONTABILIDADE
4 - CORTE E COSTURA
5 - DESENHO ARQUITETONICO
6 - MOTORES DIESEL
7 - PREPARATÓRIO PARA ESPECIALISTAS DE AERONÁUTICA
8 - RÁDIO, TELEVISÃO, ELETRÔNICA
9 - ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEL
10 - MECÂNICA DE AUTOMÓVEL
11 - ENROLAMENTO DE MOTORES
12 - MECÂNICA DE AVIAÇÃO
13 - MOTORES A EXPLOSÃO
14 - TORNEIRO MECÂNICO
15 - DESENHO MECÂNICO

GRÁTIS

MEDIANTE TÊRMO DE COMPROMISSO ASSINADO PELO DIRETOR UM RÁDIO DE 5 VÁLVULAS, ONDAS CURTAS E LONGAS - FERRAMENTAS - DISTINTIVO - CARTEIRA DE ESTUDANTE - MANUAL DE CONHECIMENTOS ÚTEIS - ESTÁGIO PRÁTICO EM NOSSOS LABORATÓRIOS E OFICINAS.

PARA VOCÊ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

NOME _____

RUA _____ N.º ____

CIDADE _____

ESTADO _____

PARA SEU AMIGO

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

NOME _____

RUA _____ N.º ____

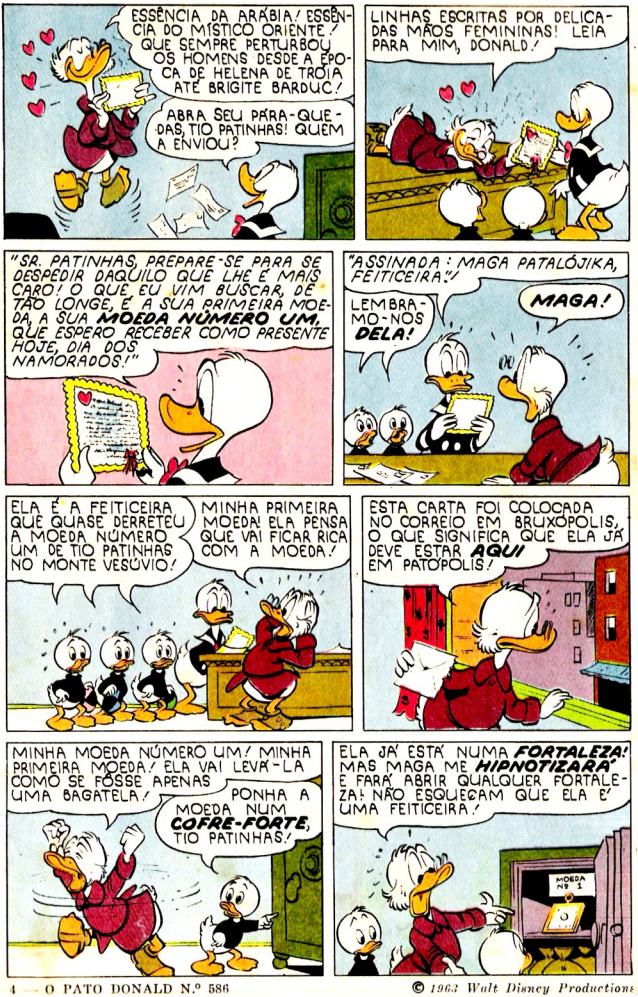
CIDADE _____

ESTADO _____

Donald em O "BÔLO" DO DIA DOS NAMORADOS

POR WALT DISNEY

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions



© 1963 Walt Disney Productions

DIGA A SEUS PORTEIROS PARA NÃO DEIXÁ-LA ENTRAR, TIO PATINHAS!

ELES NÃO A CONHECERÃO! ELA VIRÁ DISFARÇADA! PODERÁ TRANSFORMAR-SE NUMA ÁGUIA E ENTRAR PELA JANELA!

TIVE UMA IDÉIA! ACHEI UM MEIO INTELIGENTE DE SALVAR SUA MOEDA E CONTENTAR A BRUXINHA!

COMO?

É SÓ PEGAR OUTRA MOEDA E TRANSFORMÁ-LA NUMA VELHA, IDÊNTICA À NÚMERO UM!

E DEIXÁ-LA ROUBAR? DONALD, VOCÊ É UM GÊNIO!

PLINC!

ENTÃO... MÃOS À OBRA! COM AREIA, ÁCIDO E ENXÔFRE, TRANSFORMAREMOS UMA MOEDA ORDINÁRIA NUMA PERFEITA RÉPLICA DA NÚMERO UM!

DESENHANDO ATÉ A CARA E A COROA!

AGORA É SÓ ESPERAR A SENHORITA MAGA PATALÓJIKA CHEGAR E ENTREGAR-LHE, "COM GRANDE PESAR", ESTA MOEDA!

MOEDA Nº 1

ENQUANTO ISSO, DONALD, VOCÊ ESCONDE EM SUA CASA, NUM LUGAR MUITO, MUITO SEGURO, A MOEDA NÚMERO UM!

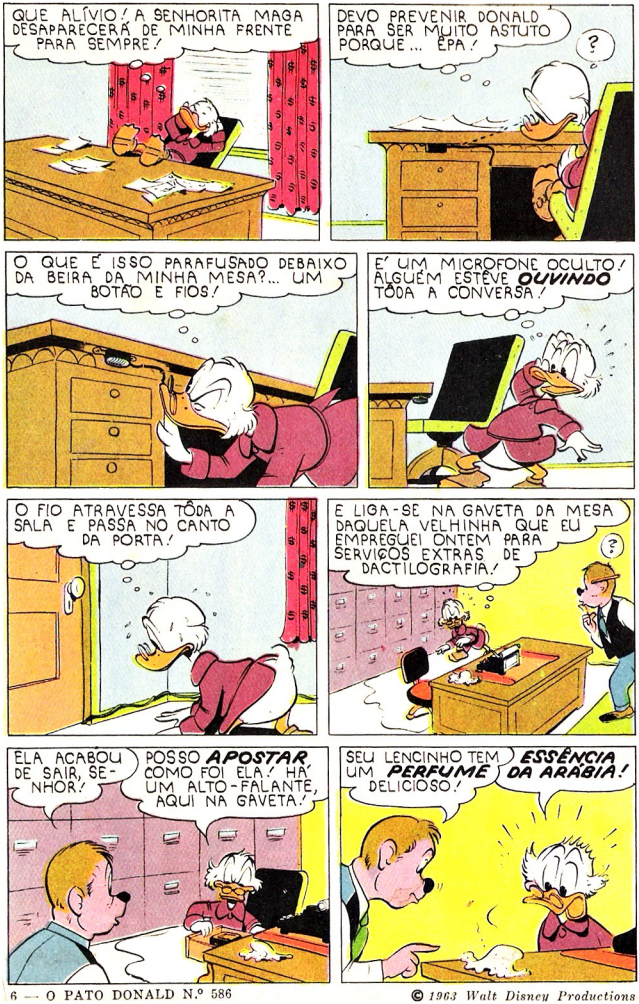
ATÉ OUTRO DIA, TIO PATINHAS!

ATÉ LOGO, MENINOS! TOMEM CUIDADO COM... HÃ... O TRÂNSITO!

QUE HONRA, HEIN, MENINOS? PODER TOMAR CONTA DA MOEDA NÚMERO UM DO TIO PATINHAS!

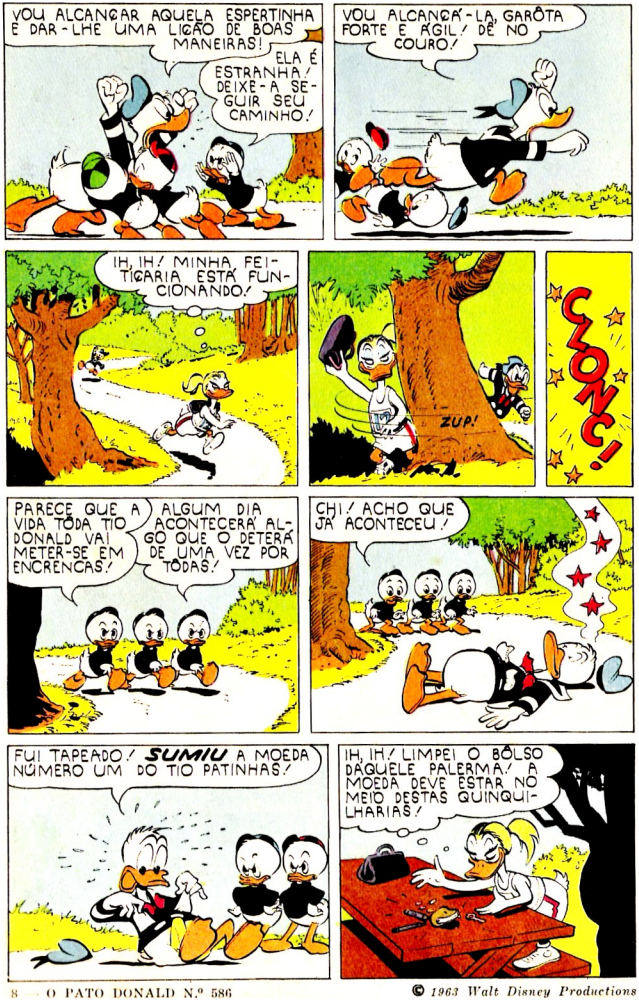
TOME CUIDADO COM AS PALAVRAS, TIO DONALD! AQUELA FEITICEIRA PODE ESTAR OUVINDO!

© 1963 Walt Disney Productions

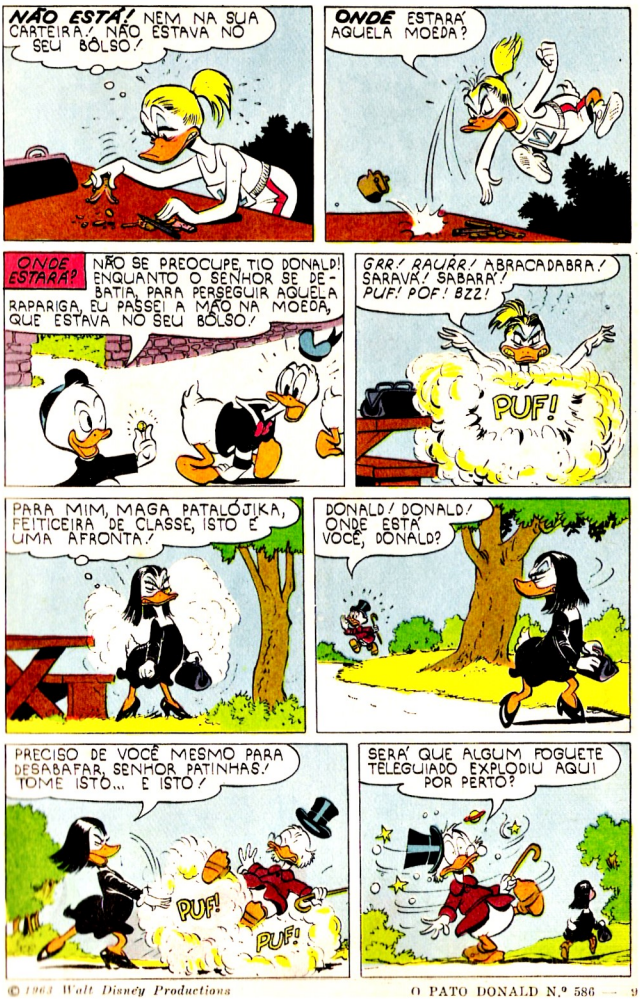


© 1963 Walt Disney Productions

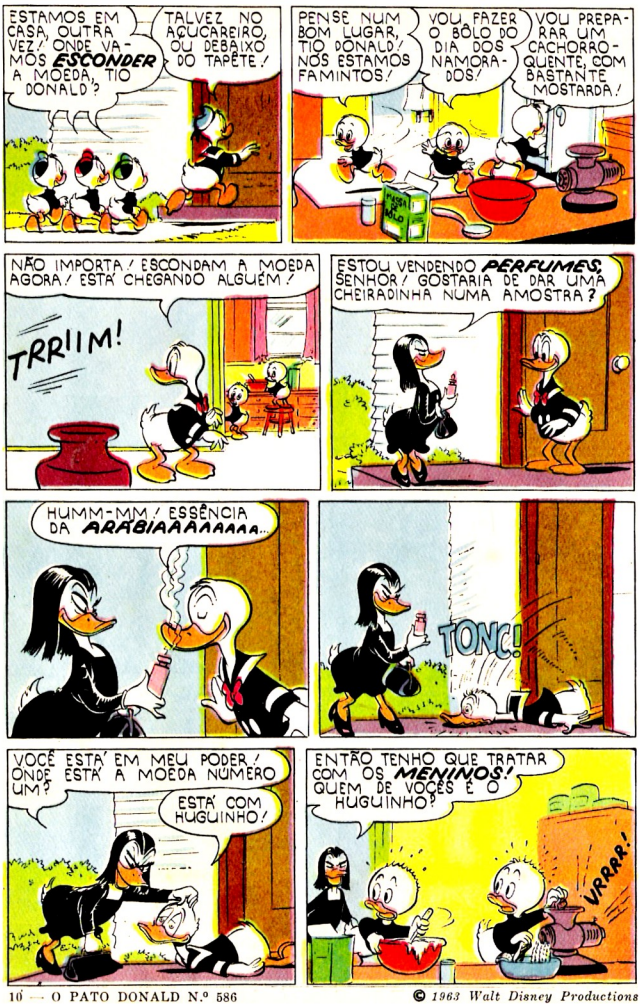
© 1963 Walt Disney Productions



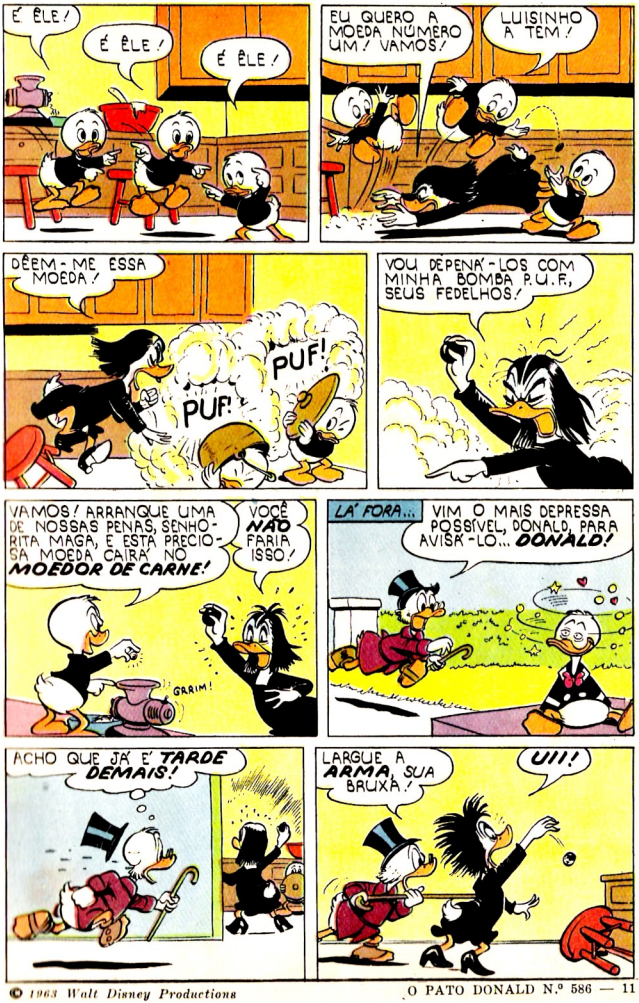
© 1963 Walt Disney Productions



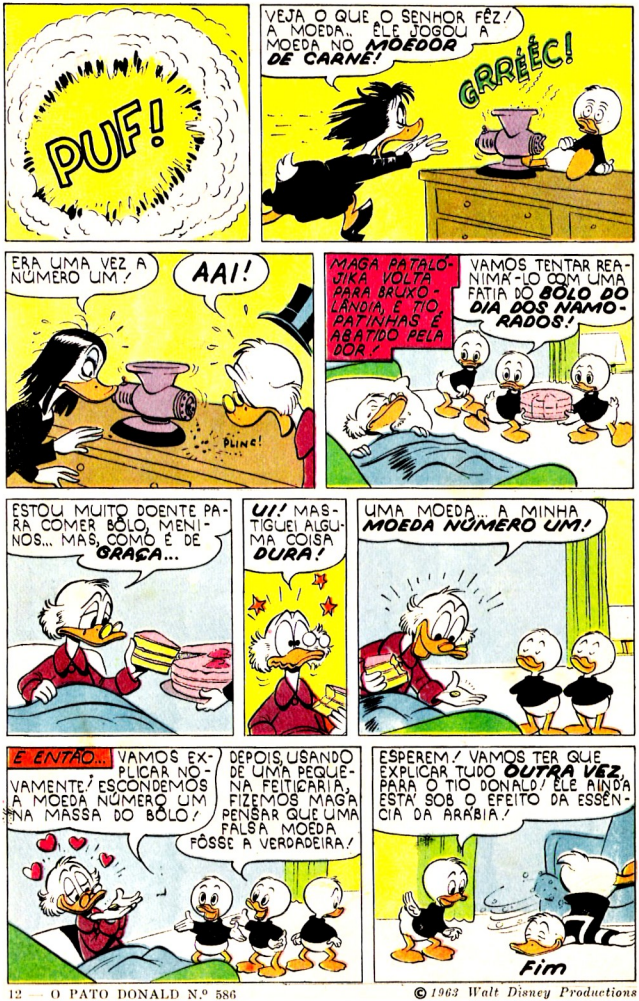
© 1963 Walt Disney Productions



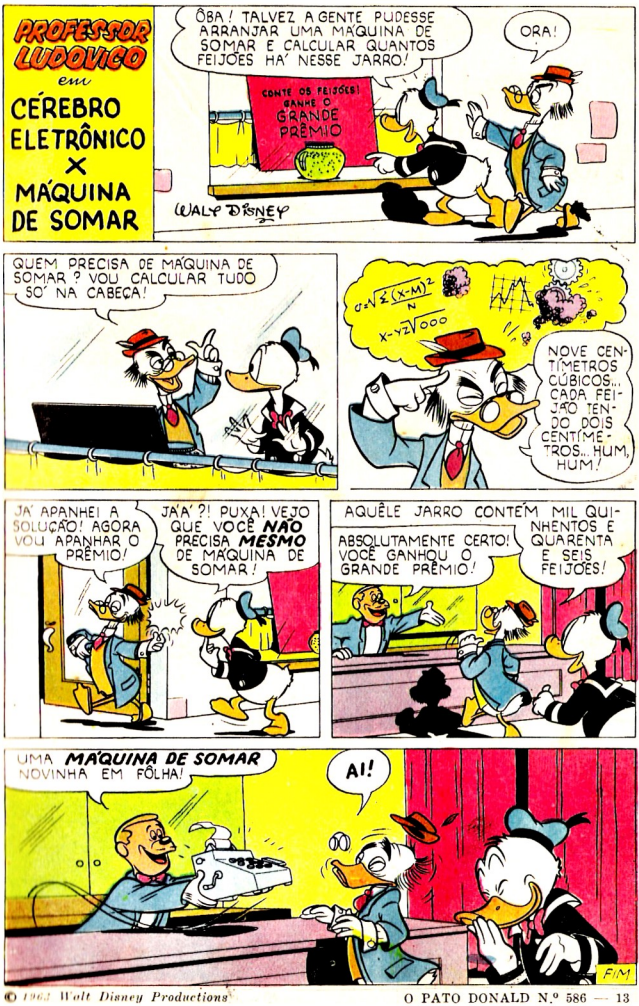
© 1963 Walt Disney Productions



© 1963 Walt Disney Productions



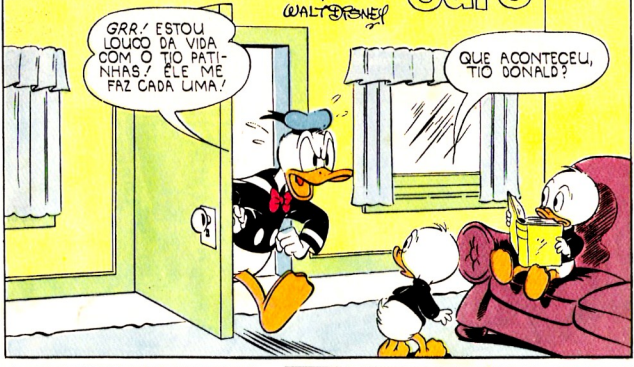
© 1963 Walt Disney Productions

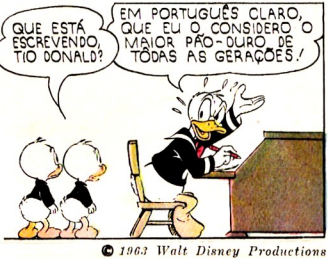


© 1963 Walt Disney Productions

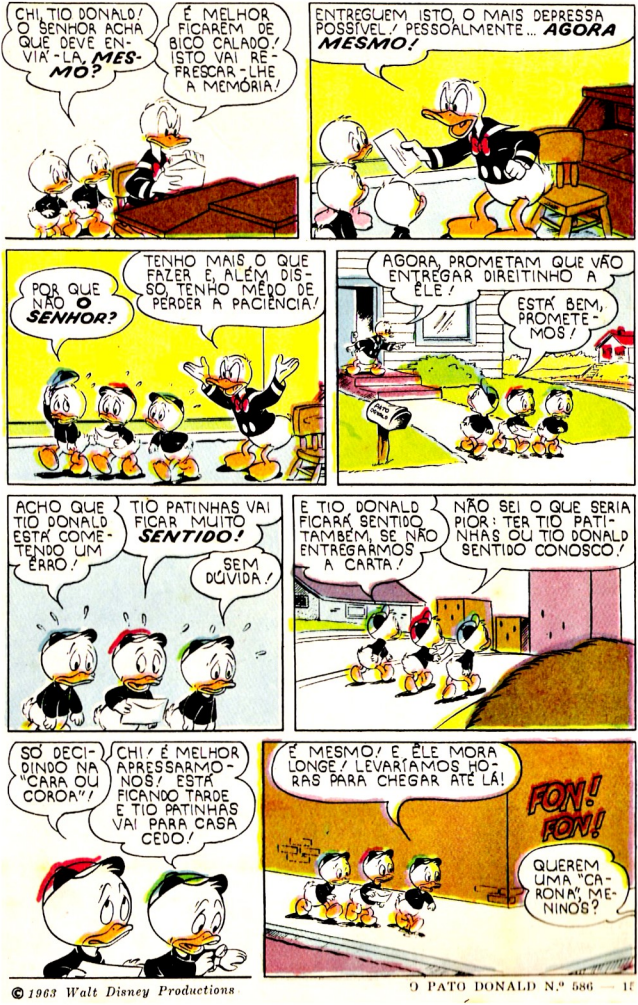
DONALD em chuva de ouro

Por WALT DISNEY

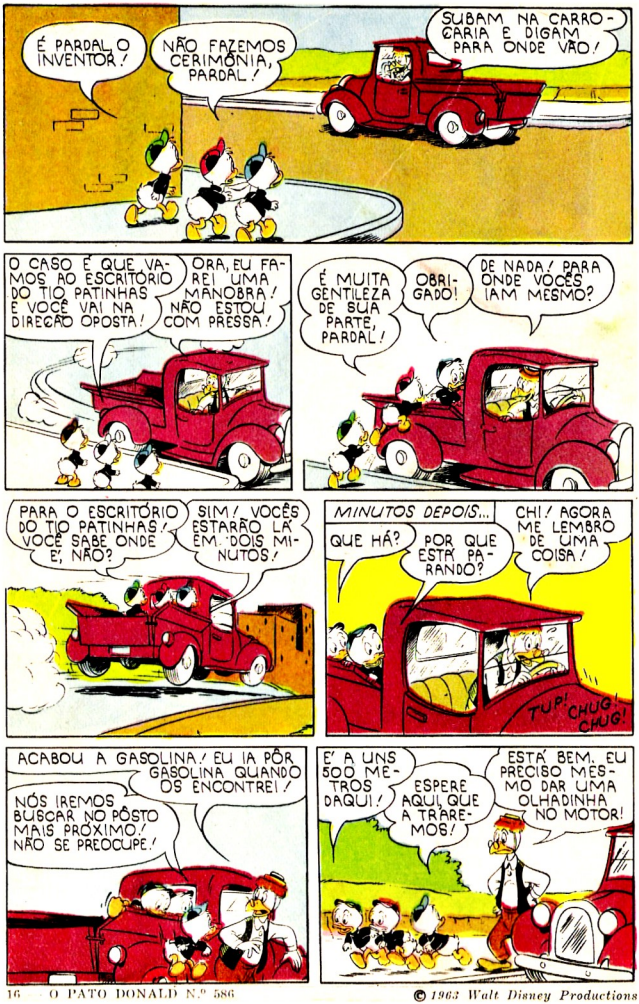




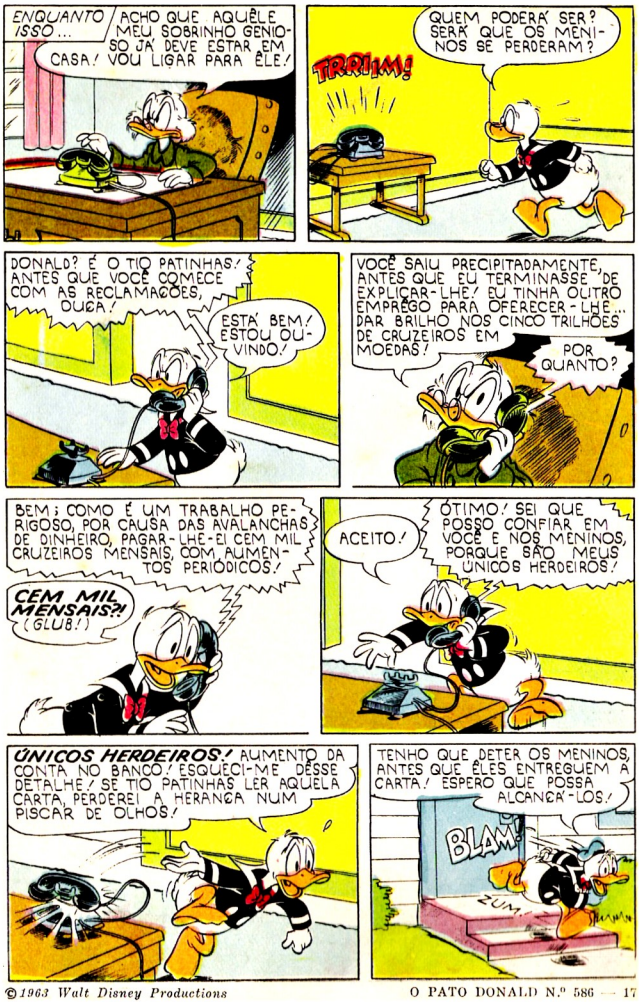
© 1963 Walt Disney Productions



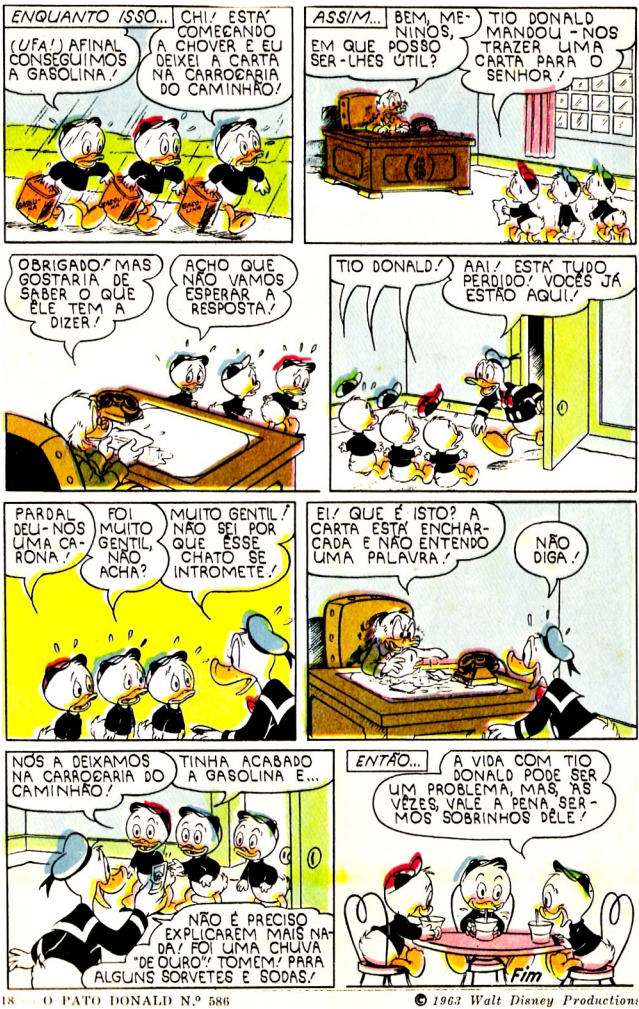
© 1963 Walt Disney Productions



© 1963 Walt Disney Productions



©1963 Walt Disney Productions

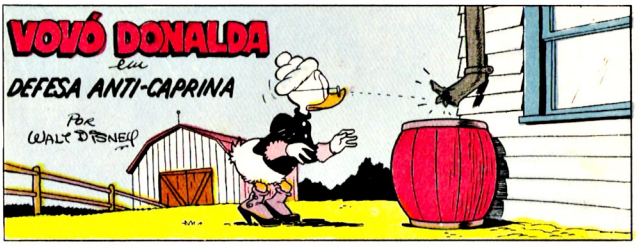


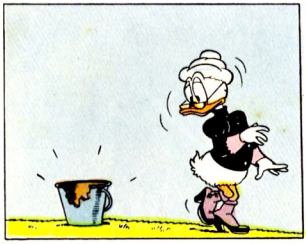
© 1963 Walt Disney Productions

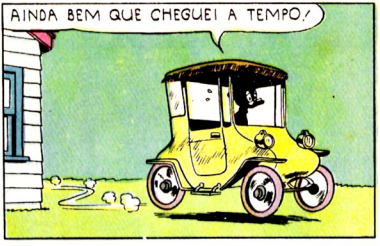
VOVÓ DONALDA

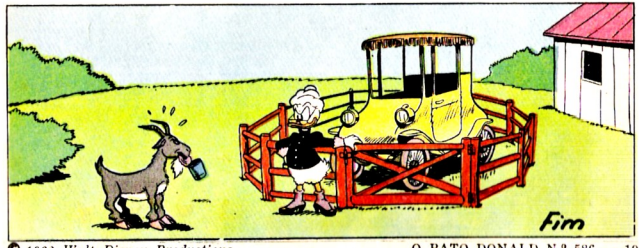
e a DEFESA ANTI-CAPRINA

POR WALT DISNEY









© 1963 Walt Disney Productions

Margarida em LAR "BOSSA NOVA"

POR WALT DISNEY

Querido Diário: outro dia senti que nossa civilização se está tornando cada vez mais aborrecida porque todo mundo faz tudo exatamente como todos!

NOSSA RUA FICARÁ TÃO BONITA QUANDO TODOS PLANTARMOS PLÁTANOS NO JARDIM, NÃO É MESMO?

MAS NOSSAS CASAS JÁ SE PARECEM TANTO UMAS COM AS OUTRAS!

SRTA. MARGARIDA

POIS EU ME ATREVO A SER DIFERENTE!

E COMECEI PLANTANDO UM ENORME E ESPINHOSO **CACTO!**

ESSA NÃO!

AAI!

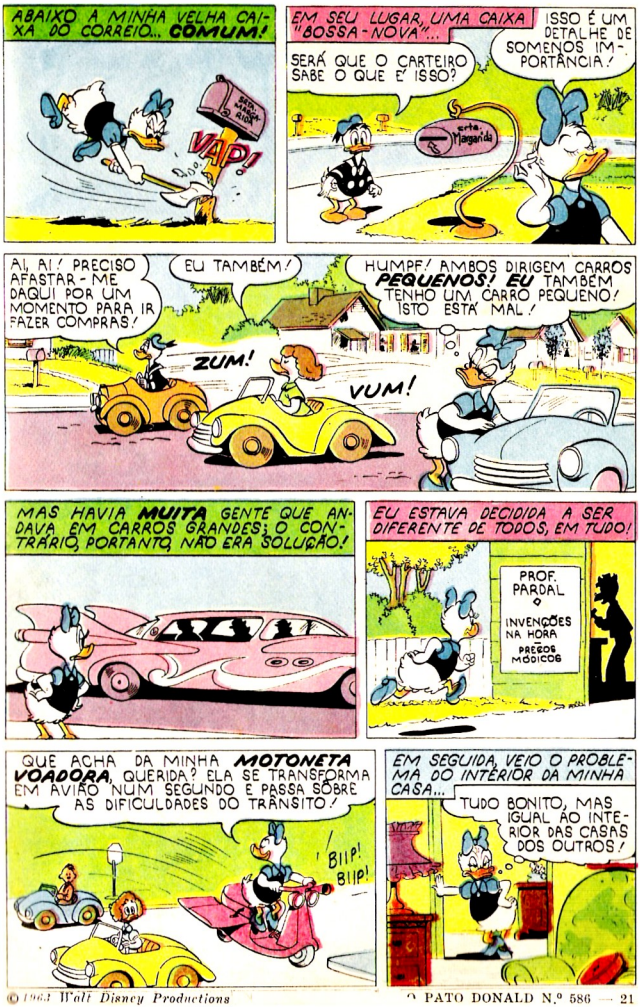
SINTO, DENTRO DE MIM, UMA SENSAÇÃO MARAVILHOSA SÓ POR SER DIFERENTE!

CLARO QUE, SE A GENTE SE DESCUIDASSE, PODERIA TER SENSAÇÕES POUCO OU NADA MARAVILHOSAS... E **FORA** DA GENTE!

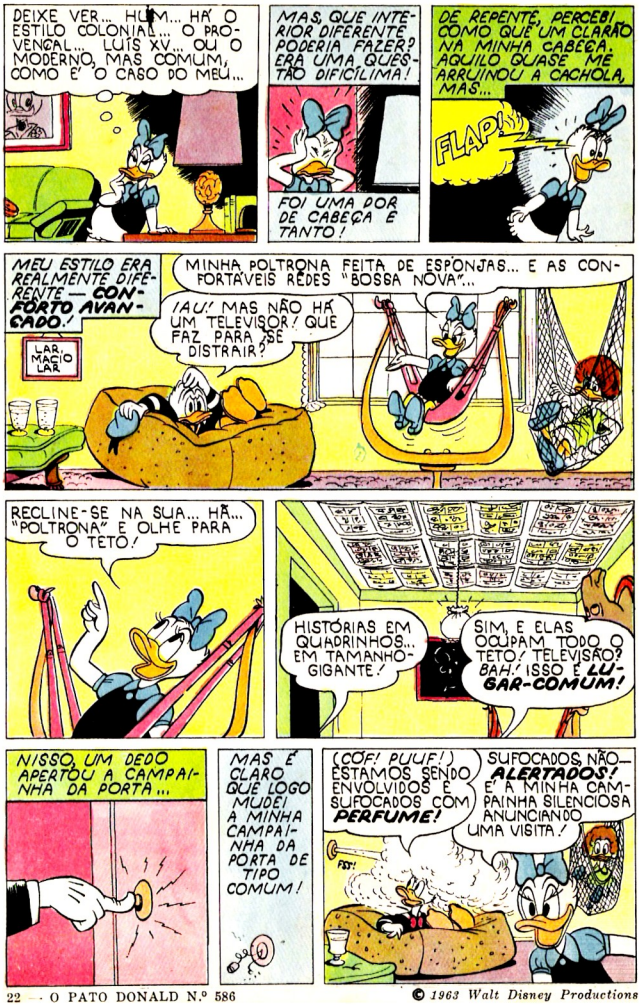
ASSIM, EMBORA MINHA CASA NÃO ESTIVESSE PRECISANDO DE PINTURA, PINTEI-A INTEIRINHA COM AS MINHAS CÔRES FAVORITAS: **VERMELHO** E **ROSA!**

O DONALD ATÉ FICOU VERMELHO, AO VÊ-LA.

© 1963 Walt Disney Productions



© 1963 Walt Disney Productions



© 1963 Walt Disney Productions

ERA UM REPÓRTER DA "REVISTA DO LAR". REPAROU NA MINHA CASA ORIGINAL E QUERIA ESCREVER UM ARTIGO PARA SUA REVISTA.

OH, CLARO QUE PODE ENTRAR! COM MUITO PRAZER!

COMECEM A TIRAR FOTOGRAFIAS, HOMENS!

SIM, CHEFE!

REVISTA DO LAR REPORTAGEM

BEM, DIÁRIO, AQUELA PUBLICIDADE, NA REALIDADE, NÃO ME DEU VANTAGEM ALGUMA. LOGO OS COPIADORES VIRAM MINHAS IDÉIAS PUBLICADAS NUMA GRANDE REVISTA E... ENTÃO... FOI A CONTA!

ESTOU COMPARANDO A MINHA TINTA VERMELHA E ROSA COM A SUA, MARGARIDA!

ONDE ARRANJOU ESTA CAIXA DO CORREIO, SRTA. MARGARIDA?

MOSTRE-ME COMO FÊZ POLTRONAS COM ESPONJAS!

BEM, BEM! PRECISO ENCOMENDAR UM APARELHO DÊSTES AO PAPAI!

AQUILO ERA DEMAIS, DIÁRIO! EU SAÍ CORRENDO, POIS QUERIA DESAPARECER... MAS TOMANDO CUIDADO PARA NÃO ESBARRAR NOS ESPINHUDOS CACTOS.

MAS, ENTÃO, PENSEI MELHOR SÔBRE O CASO!

FUGIR NÃO RESOLVE! É MINHA CASA!

© 1963 Walt Disney Productions

QUANDO VIER UMA NOVA MODA, TODOS ESSES COPIADORES MUDARÃO SEU ESTILO DE VIDA!

ENQUANTO ISSO, VOU DAR UM JEITO PARA QUE ESSA GENTE **NÃO POSSA** COPIAR MAIS IDÉIA ALGUMA DE MIM!

SERRARIA

MADEIRA EM GER
MATERIAIS PARA CONSTRU

FOI ASSIM QUE CERQUEI COMPLETAMENTE MINHA CASA E MEU TERRENO, SEM DEIXAR A MENOR FRESTA!

HÃ... QUE HÁ DE NÔVO, MARGARIDA?

ORA, NADA DE IMPORTANTE!

CLIC!

Fim

P.S. Na verdade, Diário, não há nada de nôvo; mas o lugar ficou um tanto sombrio!

CARTEIRA COMPLICADA

Por WALT DISNEY

CAVALHEIRO, SE NÃO TEM SEU DINHEIRO PRONTO, QUEIRA RETIRAR-SE UM POUCO DA FILA.

BILHETERIA

MAU!

ARTEFATOS DE COURO

GRANDE VENDA DE CARTEIRAS BARATA

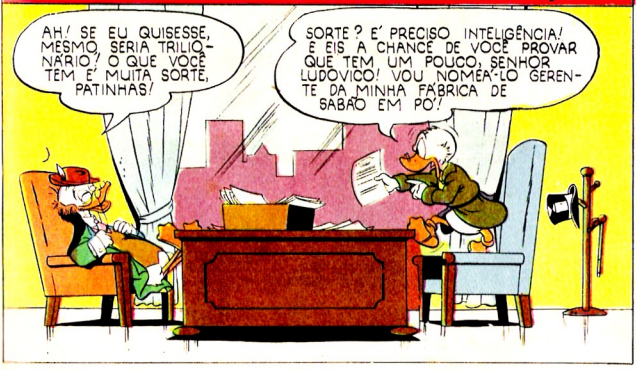
POR FAVOR... O SENHOR PODERIA EXPLICAR-ME NOVAMENTE COMO SE ABRE O COMPARTIMENTO SECRETO?

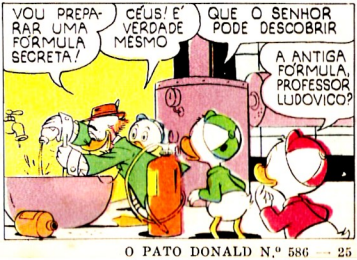
Fim

© 1963 Walt Disney Productions

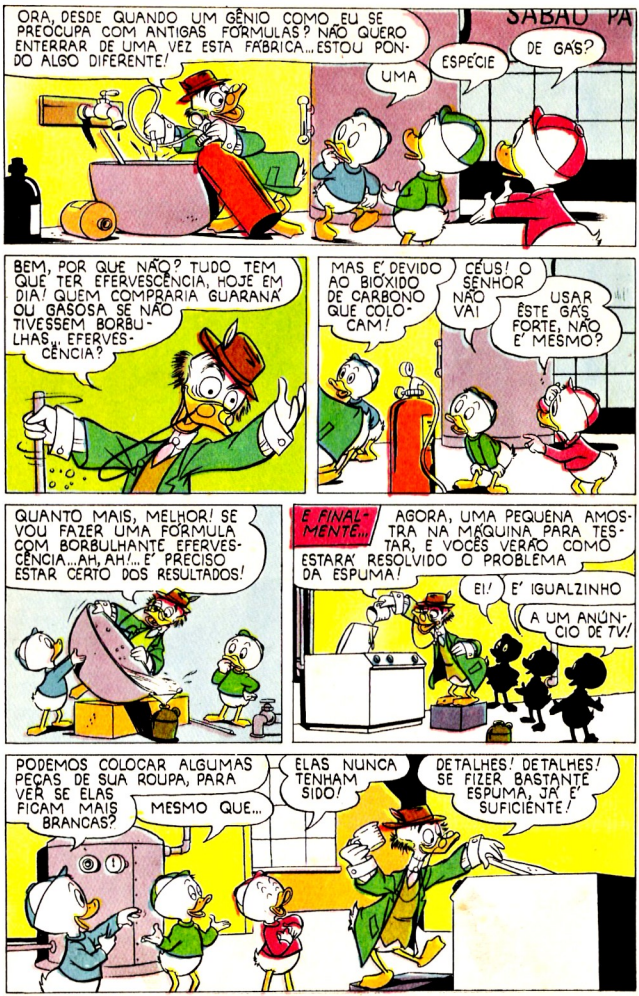
Professor LUDOVICO em NEGÓCIOS ESPUMANTES

Por WALT DISNEY

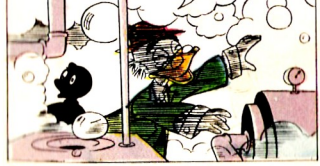




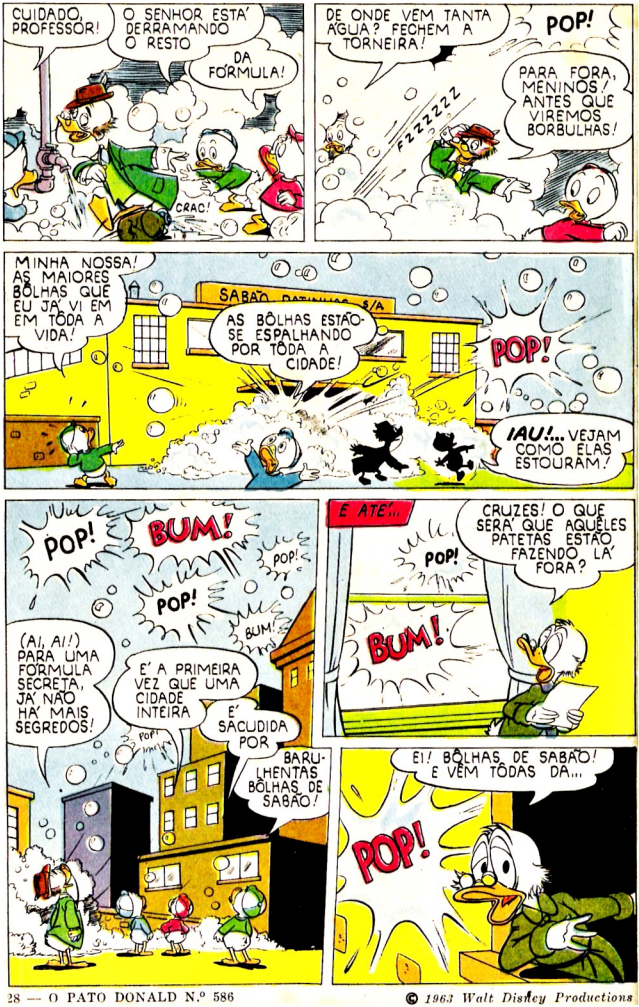
© 1963 Walt Disney Productions



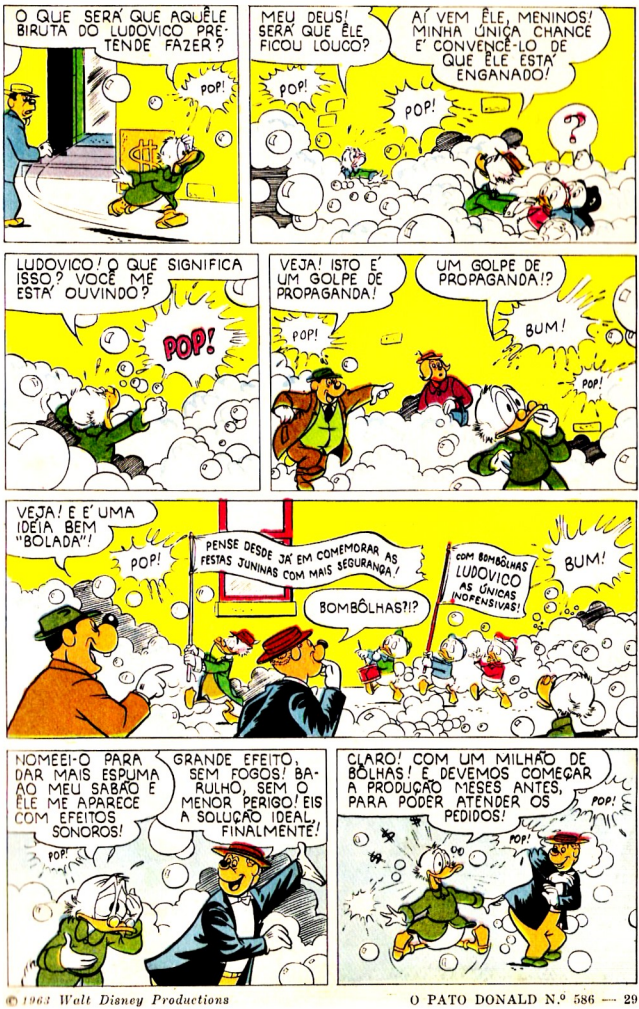
© 1963 Walt Disney Productions



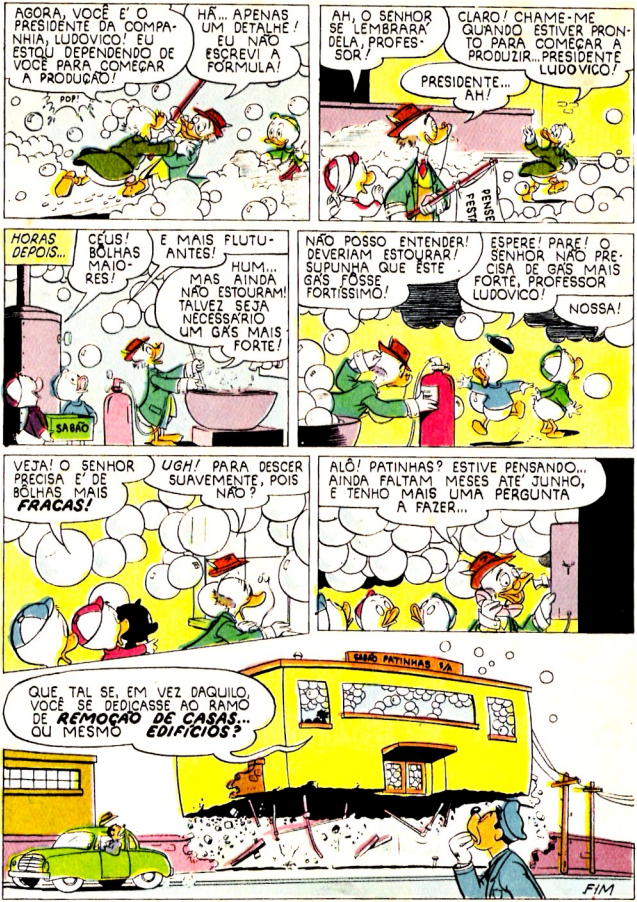
© 1963 Walt Disney Productions



© 1963 Walt Disney Productions

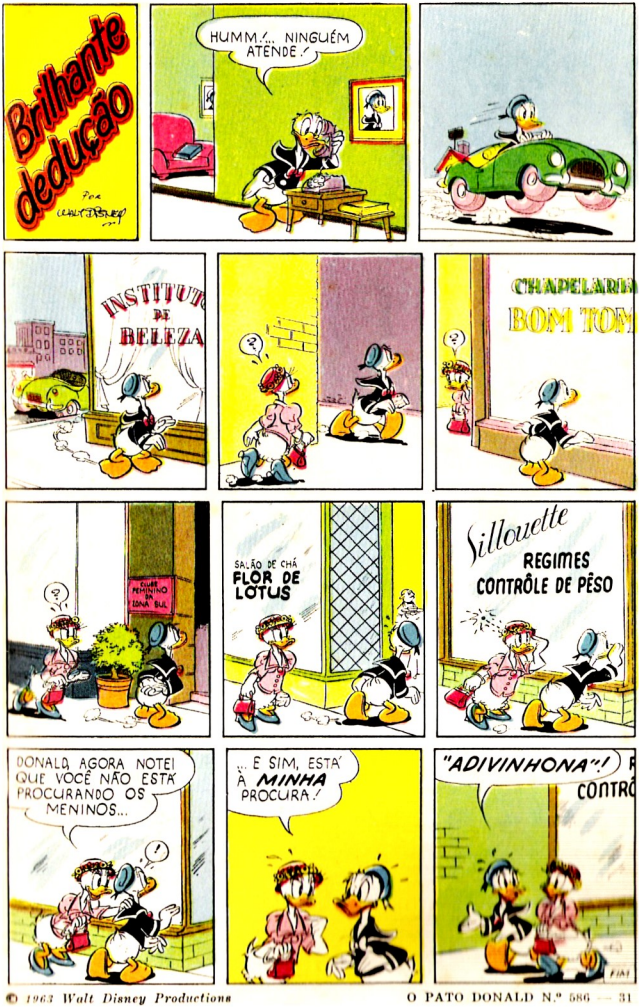


© 1963 Walt Disney Productions

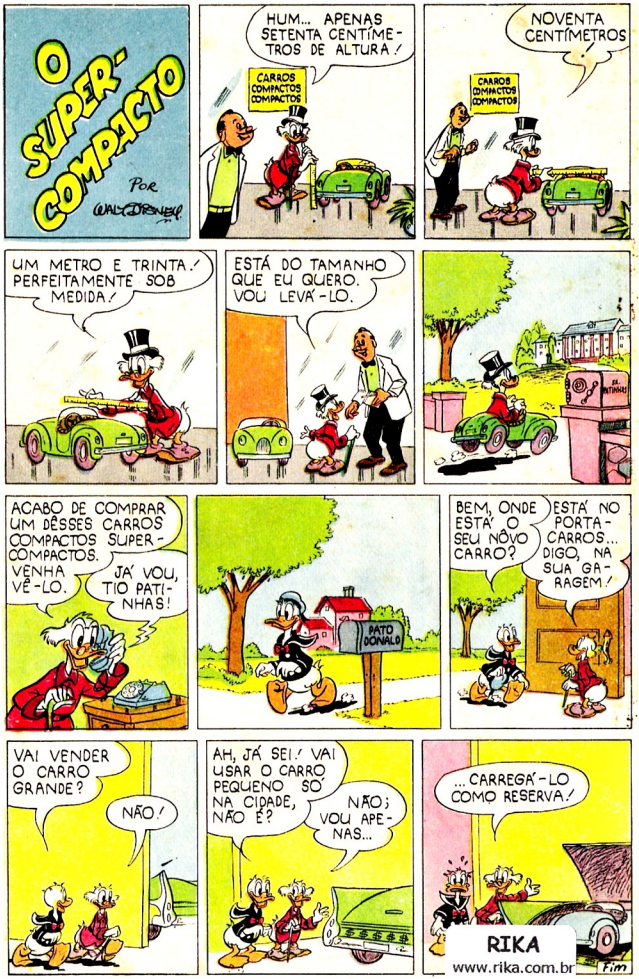


O PATO DONALD N.º 586 — 29-1-63 — Publicação semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA. — Rua João Adolfo, 118 — 9.º — fone: 37-9111 — SÃO PAULO. Diretor Responsável: Gordiano O. G. Rossi. Gerente: Claudio de Souza. Depto. de Publicidade — São Paulo: Rua João Adolfo, 118 — 1.º — s/1101 — fone: 37-9111. — Rio: Av. Pres. Vargas, 502 — 18.º — fone: 23-8913. Assinatura semestral: Distribuidora Abril S.A. — C. Postal, 7901 — S.P. — Envie cheque comprado, pagável em São Paulo, de Cr$ 780,00, a favor da Distribuidora Abril S.A., com carta explicativa (nunca use outra forma de pagamento). Número avulso: Cr$ 30,00. Números atrasados e Assinaturas em São Paulo: Rua Martins Fontes, 163/165. — TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. Impressa em oficinas próprias e nas da S.A.I.B. — Sociedade Anônima Impressora Brasileira — São Paulo.

© 1963 Walt Disney Productions



© 1963 Walt Disney Productions


O SUPER-COMPACTO
POR WALT DISNEY
HUM... APENAS SETENTA CENTÍMETROS DE ALTURA!
CARROS COMPACTOS COMPACTOS
NOVENTA CENTÍMETROS
CARROS COMPACTOS COMPACTOS
UM METRO E TRINTA! PERFEITAMENTE SOB MEDIDA!
ESTÁ DO TAMANHO QUE EU QUERO. VOU LEVÁ-LO.
PATINHAS!
ACABO DE COMPRAR UM DÊSSES CARROS COMPACTOS SUPER-COMPACTOS. VENHA VÊ-LO.
JÁ VOU, TIO PATINHAS!
PATO DONALD
BEM, ONDE ESTÁ O SEU NÔVO CARRO?
ESTÁ NO PORTA-CARROS... DIGO, NA SUA GARAGEM!
VAI VENDER O CARRO GRANDE?
NÃO!
AH, JÁ SEI! VAI USAR O CARRO PEQUENO SÓ NA CIDADE, NÃO É?
NÃO; VOU APENAS...
... CARREGÁ-LO COMO RESERVA!
Fim
RIKA
www.rika.com.br